



Escuela Secundaria Gunston Informe de diferenciación Cuarto 2

Artes del idioma inglés		
	Currículo cubierto	Métodos y prácticas instructivos
Grado 6	Estándares de artes del idioma inglés <ul style="list-style-type: none"> • 6.4a-c, f • 6.5i • 6.6a-j • 6.7b-d, f-l • 6.8b,g • 6.9a-f 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes eligen actividades de lectura de elección para demostrar su conocimiento de los estándares de Virginia • Elección temática para la unidad de escritura expositiva (ensayo de héroes) y la escritura de extensiones • Oportunidades para una investigación y lectura más profundas de biografías, autobiografías y no ficción • Los profesores evalúan los datos previos a las pruebas para apoyar a los estudiantes en el examen posterior de las normas • Ritmo individual y retroalimentación de los estudiantes • Estrategias de pensamiento visual para apoyar la lectura y el pensamiento crítico
	Normas de lectura <ul style="list-style-type: none"> • 6.4a, b, c, f • 6.5g, k • 6.6a-c 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Enseñanza recíproca • Ortografía del desarrollo y lectura de palabras • Análisis morfemo (vocabulario) • Actividades de elección de fin de unidad • Elección del Club de Lectura • Comentarios individuales de los estudiantes y fijación de metas
Grado 7	Estándares de artes del idioma inglés <ul style="list-style-type: none"> • 7.3a-e • 7.6a,c,d,g,h,j • 7.9c 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes podrían seleccionar temas de alfabetización de medios para investigación independiente y análisis de recursos • Retroalimentación individualizada para ampliar las habilidades de escritura y pensamiento crítico



Escuela Secundaria Gunston Informe de diferenciación Cuarto 2

		<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de extensión para la unidad de alfabetización de los medios de comunicación
Grado 8	Estándares de artes del idioma inglés <ul style="list-style-type: none"> • 8.3a,b,d-f • 8.6d-i • 8.9a-i 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Retroalimentación individualizada para ampliar las habilidades de escritura y pensamiento crítico • Ofreció diferentes opciones de lectura de nivel Lexile • Instrucción de grupos pequeños • Ritmo individualizado • Elección temática para la evaluación de la escritura de unidades

Matemáticas		
	Currículo cubierto	Métodos y prácticas instructivos
Grado 6	Matemáticas 6 Estándares <ul style="list-style-type: none"> • 6.5 a • 6.8 a,b 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • IXL extensiones, mostrar múltiples estrategias para resolver, enseñanza recíproca, agrupaciones estratégicas, encontrar mi error, extensiones Nearpod, desafíos de tarea matemática opcional
	Matemáticas 6 Estándares Extendidos <ul style="list-style-type: none"> • 6.5a • 6.8a.b • 7.1 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Problema de las extensiones de la semana, mostrar múltiples estrategias para resolver, extensiones IXL, instrucción de grupo pequeño
Grado 7	Matemáticas 7 Estándares <ul style="list-style-type: none"> • 7.11 • 7.12 • 7.13 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Extensiones IXL – Zona de desafío, problemas de desafío ofrecidos • Dreambox • Instrucción de grupos pequeños
	Pre-Álgebra para estándares ^{de 7º} grado <ul style="list-style-type: none"> • 8.2 • 8.9 • 7.11/8.14 • 7.12/8.17 • 6.14/7.13/8.18 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • IXL extensiones, problemas de desafío ofrecidos • Dreambox • Extensiones nearpod
	Álgebra intensificó los estándares <ul style="list-style-type: none"> • All.3 • All.7(k) 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Asignaciones de extensión intensificadas (opcional),



Escuela Secundaria Gunston Informe de diferenciación Cuarto 2

	<ul style="list-style-type: none"> • AII.3 • A.II1(a-b) • A.II.1(c) • A.II.7 (a, por ejemplo) • A.II.I (a) 	<p>Extensiones IXL, NSR, Nearpod, Lecciones de vídeo, Estaciones, Taller de matemáticas, comentarios sobre asignaciones escritas, Preguntas de tareas de rendimiento, Buscar el error, Análisis correcto vs incorrecto, que no pertenece, ¿Prefiere</p>
Grado 8	<p>Pre-Álgebra para estándares^{de 8º} grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>Estrategias de diferenciación ofrecidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • proyecto práctico (objetos de la vida real a la red y presentación), extensiones IXL, Nearpod, Estaciones, Usar salas de descanso, Tableros de elección, Análisis de errores • Lecciones de vídeo proporcionadas para funcionar de forma independiente.
	<p>Estándares de Álgebra I</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>Estrategias de diferenciación ofrecidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • proyecto práctico (objetos de la vida real a la red y presentación), extensiones IXL, Nearpod, Estaciones, Usar salas de descanso, Tableros de elección, Análisis de errores • Video Lecciones proporcionadas para trabajar de forma independiente
	<p>Geometría intensificó los estándares</p> <ul style="list-style-type: none"> • G.3 	<p>Estrategias de diferenciación ofrecidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecciones de vídeo proporcionadas para trabajar de forma independiente; Los estudiantes trabajan en grupos en salas de descanso para enseñarse y aprender unos de otros; Práctica de extensión IXL

Música		
	Currículo cubierto	Métodos y prácticas instructivos
Banda	<p>Estándares</p> <ul style="list-style-type: none"> • MI.11 • MI.12 • MI.13 • MI.14 • MI.15 	<p>Estrategias de diferenciación ofrecidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instructor añadido para lecciones de grupos pequeños • Lecciones privadas con el maestro • Práctica individual con compañeros



Escuela Secundaria Gunston Informe de diferenciación Cuarto 2

		<ul style="list-style-type: none"> • Demostración del profesor de técnicas específicas • Tiempo extra para completar el trabajo
Coro	Estándares <ul style="list-style-type: none"> • 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> •
Orquesta	Estándares <ul style="list-style-type: none"> • 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> •

Ciencia		
	Currículo cubierto	Métodos y prácticas instructivos
Grado 6	Ciencia 6 Estándares <ul style="list-style-type: none"> • 6.5 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Ritmo individual y comentarios de los estudiantes. • Grupos de apoyo para grupos pequeños que utilizan canales en equipos • Elección en evaluaciones formativas dependiendo de la preferencia personal. • Múltiples enfoques de las lecciones dadas, por ejemplo. modelado concreto, diagrama abstracto, medios audiovisuales e interactivos, etc. • Uno a uno reteaching cuando sea necesario
Grado 7	Estándares de Ciencias de la Vida 7 <ul style="list-style-type: none"> • LS5 b-c • LS 3 a-c • LS 2 a-b 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Investigación independiente justa de la ciencia. • Oportunidad VJAS • Elección del formato de evaluación (escribir, hablar, dibujar) - Niveles biológicos de organización • Diferenciar de acuerdo con el interés - elección del estudiante; es decir, exploración científica y tecnológica • Instrucciones y soportes para grupos pequeños



Escuela Secundaria Gunston Informe de diferenciación Cuarto 2

		<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de analogía organelle celular - • elección para trabajar de forma independiente, parejas o grupos pequeños. • Incluimos una variedad de soportes de EL que incluyen... Soportes visuales, soportes de audio (lectura en voz alta, cc's), instrucción vocab explícita (palabras raíz, palabra relacionada, mayor conciencia de palabras). • Orgánulos celulares - tableros de elección para la práctica • Presentaciones de clase publicadas como lecciones a su propio ritmo en Canvas.
Grado 8	Ciencias Físicas 8 Estándares <ul style="list-style-type: none"> • PS 5 • PS3a, b 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Investigación independiente de la Feria de la Ciencia • Oportunidad VJAS • Actividad de extensión (laboratorio gizmos en cambios) • Actividades de elección, fragmentación y extensión en la unidad matter, meta 1 measuring-Gizmos • Elección de asignación en transformación energética- filmación de experiencia propia (lienzo vs flipgrid) o práctica de folletos a través de documentos • Individual "auto-ritmo" usando lecciones de Nearpod y ritmo de grupo pequeño en el canal. • Dar oportunidades para explicar más detalladamente por qué las



Escuela Secundaria Gunston Informe de diferenciación Cuarto 2

		<p>respuestas son correctas e incorrectas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la investigación para ampliar las curiosidades para los cambios en la materia. • Reteaching uno a uno antes de volver a tomar.
--	--	---

ciencias sociales		
	Currículo cubierto	Métodos y prácticas instructivos
Grado 6	<p>Estándares de historia de EE.UU.</p> <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • USI.1: A – identificar y analizar fuentes primarias y secundarias • USI.1: B- Interpretación de información geográfica para determinar tendencias • EE.UU. 1. C- Interpretar evidencia para determinar características de personas, lugares, eventos. • USI.1: D- Uso de pruebas para sacar conclusiones y hacer generalizaciones • EE.UU. 1. E- Comparación y contraste de perspectivas históricas, culturales y políticas • USI.1: F- Determinación de causa y efecto • EE.UU. 1. G- Explicar las conexiones a través del tiempo y el lugar. • EE.UU. 1. H- Utilizar un modelo de toma de decisiones para identificar los costos y beneficios de una elección tomada. • EE.UU. 1. J- Investigar e investigar para desarrollar productos oralmente y por escrito. <p>Contenido USI.6 - Revolución Americana</p>	<p>Estrategias de diferenciación ofrecidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de elección para los estudiantes: Los estudiantes pueden elegir entre una variedad de actividades diferentes relacionadas con el plan de estudios • Imágenes que incluyen pero no se limitan al análisis visual • Vocabulario explícito • Práctica de vocabulario extra avanzado para inmersión española • Marcos de oración para generar ideas • Brindar oportunidades para el diálogo generativo • Salas de instrucción / Breakout para grupos pequeños • Actividades de investigación estudiantil: Periodismo histórico • Toma de perspectiva • Análisis de fuentes primarias y secundarias • Habilidades y extensiones de mapa <p>Actividades de extensión para reforzar el aprendizaje-ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extensiones de origen primarias y secundarias • Analizar un artefacto = Fuente principal



Escuela Secundaria Gunston Informe de diferenciación Cuarto 2

	USI.7 - Nueva Nación USI.8 - Expansión hacia el oeste USI.9 - Guerra Civil	<ul style="list-style-type: none"> • Estudios de ubicación-Expansión hacia el oeste • Proyectos de elección sobre la Guerra de independencia, la Guerra Civil, la Abolición • Diseña tus propias extensiones • Vídeos de Flipgrid
Grado 7	<p>Estándares de Historia, Cívica y Economía de ee.UU.</p> <p><u>Habilidades:</u> CE.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.a Analizar e interpretar evidencia de fuentes primarias y secundarias, incluyendo gráficos, gráficos y caricaturas políticas. • 1.c analizar información para crear diagramas, tablas, gráficos, gráficos y hojas de cálculo. • 1e. la construcción de argumentos informados basados en pruebas de múltiples fuentes. <p><u>Contenido:</u> CE.2 Explicación de los principios fundamentales del gobierno. CE.3 Describir el propósito de la constitución de los Estados Unidos.</p>	<p>Estrategias de diferenciación ofrecidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar oportunidades para actividades abiertas y autodirigido. • Proporcionar oportunidades para desarrollar la profundidad y amplitud de los conocimientos en un área temática. • Dé al alumno opciones de actividades para aprender el contenido. • Proporcione materiales de lectura más desafiantes basados en el nivel Lexile del estudiante. • Proporcionar oportunidades de aprendizaje independientes.
Grado 8	<p>Normas mundiales de geografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades geográficas de WG 1-World • WG 2-Geografía Física • WG 3-Características de una Región • WG 5-América del Norte (Estados Unidos y Canadá) • WG 6-América Latina • WG 11-Sudeste asiático • WG 12-Asia Oriental 	<p>Estrategias de diferenciación ofrecidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Newsela nivel de lectura lexile adaptativo • Insignias en lienzo para mostrar niveles de dominio • Actividades de extensión para los estudiantes que dominan el contenido • El estudiante recorrió las lecciones de Nearpod para permitir a los estudiantes controlar su aprendizaje



Escuela Secundaria Gunston Informe de diferenciación Cuarto 2

		<ul style="list-style-type: none"> • Consejos de elección para evaluaciones • Oportunidades para la expresión creativa
--	--	--

Artes visuales y escénicas		
	Currículo cubierto	Métodos y prácticas instructivos
Grado 6	Objetivos exploratorios de aprendizaje de ruedas <ul style="list-style-type: none"> • 6.2 Utilice y grabe un cuaderno de bocetos y me acolcho para grabar los pasos del proceso de creación de arte, incluyendo: lluvia de ideas, boceto preliminar, planificación, reflexión, critiquing entre pares, refinación y elaboración, para crear obras de arte. • 6.2 A Explicar la relación entre los procesos de creación de arte y los productos terminados. • 6.12 Utilizar elementos de arte y principios de diseño: • 6.14 Aplique una variedad de técnicas, incluyendo gestos y líneas continuas en dibujos observacionales. • 6.16 Utilice el modelado o el montaje para crear obras de arte tridimensionales. 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un plan de estudios especializado e individualizado para los estudiantes que buscan dominar conceptos para los que la clase general no está lista. • Tutoría y orientación uno a uno • Proporcionar oportunidades para liderar la clase y mostrar habilidades de liderazgo
Grado 7	Normas del Arte I <ul style="list-style-type: none"> • 7.2 Utilice y grabe un cuaderno de bocetos e lpad para grabar los pasos del proceso de creación de arte, incluyendo: lluvia de ideas, boceto preliminar, planificación, reflexión, critiquing entre pares, refinación y elaboración, para crear obras de arte. • 7.2 A Explicar la relación entre los procesos de creación de arte y los productos terminados. 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un plan de estudios especializado e individualizado para los estudiantes que buscan dominar conceptos para los que la clase general no está lista. • Tutoría y orientación uno a uno • Proporcionar oportunidades para liderar la clase y mostrar habilidades de liderazgo



Escuela Secundaria
Gunston
Informe de diferenciación
Cuarto 2

	<ul style="list-style-type: none"> • 7.4 Formular, justificar y examinar respuestas personales al arte.a) Identificar formas en que las creencias sociales y culturales pueden influir en las respuestas a las obras de arte.b) Describir las respuestas personales a las cualidades visuales de las obras de arte.c) Analizar y reflexionar sobre los propósitos y el significado del arte. • 7.12 Utilizar elementos de arte y principios de diseño: • 7.13 Utilice una variedad de técnicas de composición, incluida la perspectiva, para crear la ilusión de espacio dentro del plano de imagen. 	
	Periodismo de medios 7 Estándares <ul style="list-style-type: none"> • 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> •
Grado 8	Normas del Arte II <ul style="list-style-type: none"> • 8.2 Aplicar pasos de un proceso creativo.- a) Planificar y reflexionar sobre el proceso creativo, utilizando un cuaderno de bocetos/diario digital o tradicional. b) Desarrollar y utilizar una cartera de arte digital o tradicional como un recurso de creación de ideas para crear obras de arte. • 8.6 Explorar y comprender las influencias históricas y culturales del arte.-a) Describir cómo las obras de arte están influenciadas por factores sociales, políticos y económicos. b) Describir cómo la sociedad, la política y la economía pueden estar influenciadas por el arte.c) Comparar y contrastar las obras de arte de acuerdo con el medio, el período de tiempo, la cultura, el estilo y el artista. d) Identificar las contribuciones y la importancia de los artistas en las 	Estrategias de diferenciación ofrecidas <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un plan de estudios especializado e individualizado para los estudiantes que buscan dominar conceptos para los que la clase general no está lista. • Tutoría y orientación uno a uno • Proporcionar oportunidades para liderar la clase y mostrar habilidades de liderazgo



Escuela Secundaria
Gunston
Informe de diferenciación
Cuarto 2

	<p>sociedades históricas y contemporáneas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8.12 Utilizar elementos de arte y principios de diseño: • 7.13 Combine una variedad de técnicas de composición para crear la ilusión del espacio dentro del plano de imagen. • 7.14 Técnicas de dibujo observacionales y expresivas para demostrar múltiples puntos de vista (por ejemplo, arriba, abajo, delante, atrás). 	
	<p>Periodismo 8 Estándares</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>Estrategias de diferenciación ofrecidas</p> <ul style="list-style-type: none"> •